

Rohr Vio, R. (2014) “La voce e il silenzio: il dissenso delle matrone al tramonto della Repubblica”, in A. Galimberti, R. Cristofoli, F. Rohr Vio (eds), *Lo spazio del non-allineamento a Roma fra Tarda Repubblica e Primo Principato. Forme e figure dell'opposizione politica*, Roma, L'Erma di Bretschneider, 95-115.

Il contributo indaga le diverse modalità comunicative - la gestualità, il pianto, la voce strutturata in suoni, la voce per esprimere parole e discorsi - attivate dalle matrone romane, in ottemperanza o in violazione del *mos maiorum*, nella tarda repubblica romana e l'utilizzo delle stesse come strumento per esprimere il dissenso, in un periodo che, connotato da tratti di eccezionalità per il perdurare delle guerre civili, consentì alle donne romane spazi di azione pubblica e politica in precedenza loro esclusi.