

Boulègue, L. (forthcoming) « *De mulieribus* di Mario Equicola. Una questione filosofica », *Rassegna Europea della Letteratura Italiana*.

Cet article se propose de montrer et d'analyser comment, dans la première partie du *De mulieribus* de Mario Equicola (1501), est élaborée une défense des femmes qui s'appuie sur une démonstration rigoureuse, faisant de la question du statut des femmes un objet philosophique. Le recours humaniste aux sources anciennes vient alors nourrir une réflexion neuve sur les fondements de la société italienne du début du XVI^e siècle autour des thèmes de l'éducation, de la législation et de la famille. Les rapports entre les hommes et les femmes y sont décrits et définis en termes de guerre des sexes.

This article aims to show and analyse how, in the first part of Mario Equicola's *De mulieribus* (1501), a defence of women is developed based on a rigorous demonstration, making the question of women's status a philosophical object. The humanist use of ancient sources then nourishes a new reflection on the foundations of Italian society at the beginning of the 16th century around the themes of education, legislation and family. The relationship between men and women is described and defined in terms of a war of the sexes.