

Mega, M. (2001) *A cidade das mulheres: cidadania e alteridade feminina na Atenas Clássica*, Rio de Janeiro:UFRJ/ LHIA.

Livro sobre o imaginário do feminino e sua apropriação política no espaço do teatro ateniense, questionando o modelo tradicionalmente aceito, e largamente criticado nos últimos anos, da passividade das mulheres em aceitar certos padrões de conduta e submissão na pólis antiga.

Book about the imaginary of the feminine and its political appropriation in the space of the Athenian theater, inquires the traditionally accepted model, and widely criticized in recent years, of women's passivity in accepting certain standards of conduct and submission in ancient polis.