

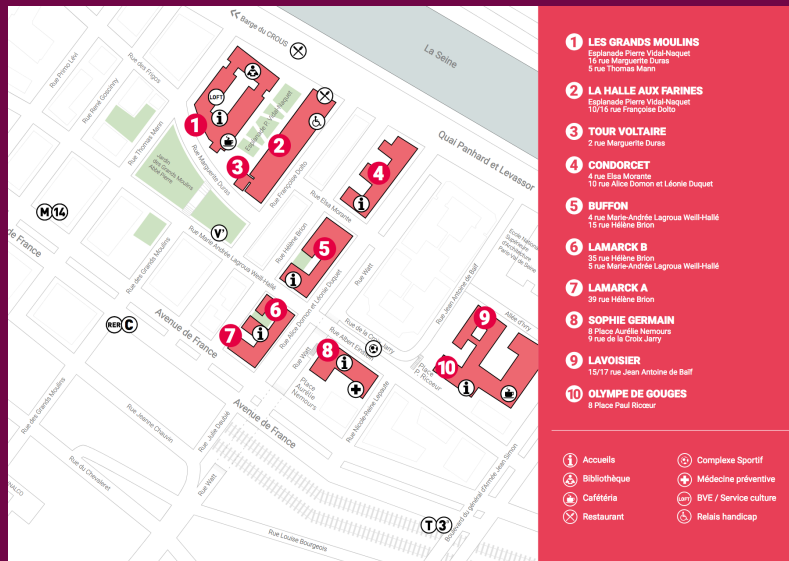
ORGANISATION ET CONTACTS :
 Florence GHERCHANOC
 florence.gherchanoc@u-paris.fr
 Noémie VILLACÈQUE
 noemie.villaceque@univ-reims.fr

LE GENRE DU LUXE DANS LE MONDE GREC ANCIEN

JOURNÉE D'ÉTUDES

VENDREDI 3 DÉCEMBRE 2021
 10H-18H

Université de Paris, Amphi Turing
 Bâtiment Sophie Germain, Place Aurélie Nemours, 75013 Paris



*Lien zoom sur demande
 Passe sanitaire obligatoire*



Programme

10h-10h15 Florence Gherchanoc (U. de Paris) et Noémie Villacèque (U. de Reims), *Introduction.*

10h15-10h45 Lydie Bodiou (U. de Poitiers) et Véronique Mehl (U. de Bretagne occidentale), *Superflu et éphémère : le parfum comme marqueur social masculin.*

10h55-11h20 Léa Marquès (U. de Paris et U. de Reims), *Genrer le luxe vestimentaire masculin dans l'Athènes démocratique : un moyen de (se) distinguer ?*

Pause

11h40-12h05 Inès Medjkoune (U. de Paris), *Archê et truphê : construction et usage des portraits des reines barbares.*

12h15-12h40 Cecilia D'Ercole (EHES), *Le luxe des autres. Les ornements en cristal de roche en Apulie aux IV^e-III^e siècles av. J.-C.*

Pause déjeuner

14h15-14h40 Elodie Bauer (U.de Fribourg et U. de Paris), *Occurrences iconographiques de vêtements féminins "de luxe" dans les processions et rites religieux en Grèce classique : le cas des canéphores.*

14h50 -15h15 Manfred Lesgourgues (Collège de France), *Entre εὐκοσμία et πολυτέλεια : quelle place pour le luxe chez les prêtres grecs ?*

Pause

15h35-16h Sara Karatas (U. de Bristol), *Greek male and female ostentatious clothing and criticism of luxury.*

16h10 Discussion finale et conclusion.