

**Mirón, D. (1996) *Mujeres, religión y poder: el culto imperial en el Occidente Mediterráneo*, Granada, Universidad de Granada.**

Este trabajo tenía por objeto analizar la participación de las mujeres en el culto imperial romano en las provincias del Mediterráneo occidental (áreas de Galia, Hispania y Mauritania). Dicho culto representa uno de los aspectos más interesantes de la religión romana, y dentro de él las mujeres desempeñaron importantes y diferentes funciones como diosas (mujeres de la familia imperial que recibieron honores divinos), sacerdotisas (encargadas del culto a las anteriores) y devotas (en todos los aspectos del culto imperial). Constituyó una reflexión acerca del género, el poder y la divinidad, señalando el modo en que el culto imperial actuó como un factor generador y reproductor de las diferencias socioeconómicas e ideológicas según el género, y demostrando que no es posible comprenderlo en su conjunto sin considerar la participación de las mujeres. Aunque sobre el culto imperial existe una considerable documentación y una extensa bibliografía, no había sido hasta entonces abordado desde el punto de vista de las relaciones de género. Se da la circunstancia además de que en la época de aparición de este libro, la historiografía acerca de las mujeres en la Hispania romana era muy escasa, con lo cual este trabajo fue doblemente pionero.

The object of this work was to analyse women's participation in Roman imperial cult in the Western Mediterranean provinces (regions of Gallia, Hispania and Mauretania). Imperial cult is one of the most interesting aspects of Roman religion, and women played within it important, different roles: as goddesses (women of the imperial family who received divine honours), priestesses (women in charge of imperial cult), and devotees (in all aspects of cult). This book reflected on gender, power, and divinity, revealing how imperial cult contributed to construct gender socioeconomic, ideological differences, and demonstrated that imperial cult cannot be wholly understood without taking women into account. Although both the documentation and the bibliography on imperial cult were extensive, the subject had not yet been approached from a gender perspective. Moreover, when this book was published, the historiography on women in Roman Hispania was very scarce. Therefore, this work was doubly pioneering.