

Mit freundlicher Unterstützung des Schweizerischen Nationalfonds,
der Freiwilligen Akademischen Gesellschaft Basel und des
Departements Alturtumswissenschaften der Universität Basel

5. Tagung
Basel, 9.–11. Oktober 2017

5th Conference
Basel, October 9–11, 2017

Veranstaltungsort:
Lingua Franca Saal
Bildungszentrum Mission 21
Missionsstrasse 21, 4003 Basel

Organisation :
Henriette Harich-Schwarzbauer

Kontakt: Laila Dell'Anno
laila.dellanno@unibas.ch

Anmeldungen bitte bis
28. September 2017



Women and Objects

Monday, October 9, 2017

- 14.00 Greetings and Introduction
Henriette Harich-Schwarzbauer
- 14.15 **Giulia Sissa (Los Angeles)**
Bodies as objects of desire, admiration, and perception). Ancient phenomenologies of the erotic situation
- 15.15 **Kate Cook (Manchester)**
Weaving Women's Poetry: The role of textiles in circumventing gendered speech limitations in Greek tragedy
- 16.15 Coffee break
- 16.30 **Laura Napoli (Zürich)**
Syrinx: Frau, Objekt, Text
- 17.30 **Fabio Spadini (Fribourg)**
Désir féminin ou masculin? Gemmes astrologiques et procréation
- 18.30 **Veronique Dasen (Fribourg)**
Amulets and Women's agency: Héraclès and Omphale, a knotted life
- 20.00 Apéro riche im Rosshof

Tuesday, October 10, 2017

- 09.00 **Florence Klein (Lille)**
Objets arrachés / femmes enlevées: les objets féminins du transfert culturel dans les poèmes 64, 65 et 66 de Catulle et leurs hypotextes hellénistiques
- 10.00 **Federica Bessone (Turin)**
Oggetti di un discorso amoroso. La retorica delle cose nell' elegia al femminile
- 11.00 Coffee break
- 11.15 **Jacqueline Fabre Serris (Lille)**
De cultu puellarum. Modélisation et enjeux de la toilette des femmes selon les élégiaques (Tib.3.8; Properce 1.2, Ovide)
- 12.15 **Cédric Scheidegger (Basel)**
Female statuary in Cicero
- Lunch
- 14.30 **Lauri Dabbieri (Maryland)**
Those obscure objects of desire: Material evidence and literary expression by elite Roman women
- 15.30 **Alison Sharrock (Manchester)**
The Metamorphosis of Things: Women and Objects in Ovid
- 16.30 Coffee break
- 16.45 **Alison Keith (Toronto) / Sarah Blake (York)**
Women and / as Objects in Martial's Epigrams
- 17.45 **Judith Hindermann (Basel)**
quod olim ... candelas et candelabra tenuerunt (Sidon. Ep. 2.10.5); Frauen und Lichtquellen bei Sidonius Apollinaris
- 20.00 Conference Dinner

Wednesday, October 11, 2017

- 9.00 **Florence Gherchanoc (Paris VII)**
Peplai et colliers portés, offerts et convoités : modes de circulation de ces objets identitaires et de prestige en Grèce ancienne
- 10.00 **Therese Fuhrer (München)**
Das Kleid als tödliche Waffe. Senecas Medea und Ps.-Senecas Deianira
- 11.00 Coffee break
- 11.15 **Ursula Rothe (Open Univ.)**
Gender in dress objects in Rome's northern provinces
- Lunch
- 14.00 **Simeon Tzonev (Basel)**
Zu den Attributen ptolemäischer Königinnen
- 15.00 **Anne-Sophie Meyer (Basel) / Gregor Utz (Regensburg)**
Prunkvoller Blickfang, minderwertige Kleinkunst: Genderorientierte Überlegungen zu römischen Spiegeln
- 16.00 **Martin Guggisberg (Basel)**
Salbgefäße und die Magie der Schönheit in der Spätantike
- 17.00 Closure