

## PROGRAMME

**JEUDI 29 NOVEMBRE**

**14h 30** : *Accueil – introduction du colloque*

**PRESIDENTE : PAULINE SCHMITT-PANTEL**

**15 h – 17 h 15**

**FLORENCE GHERCHANOC** - *Vêtement, ethnicité et genre dans l'Empire achéménide : regards grecs et idéologie politique à l'époque classique (Eschyle, Hérodote et Xénophon)*

**FLORENCE KLEIN** - *Les obsessions identitaires de Catulle, au croisement de l'ethnicité et du genre*

**FEDERICA BESSONE** - *Il fascino indiscreto dell'esotico. Identità nazionale, ruoli di genere e codificazioni letterarie a Roma*

*Pause (15 mn)*

**17 h 30– 19 h**

**FRANÇOIS LISSARRAGUE** - *Manières attiques de ne pas être Athénien : Égyptiens, Thraces et Ioniens dans la céramique figurée du 5<sup>e</sup> s. av. n.e.*

**THOMAS SPAETH** - *Étrangers à eux-mêmes : regards intersectionnels sur le corps des esclaves dans la Rome antique*

**30 NOVEMBRE**

**PRÉSIDENT : PIERRE DUCREY**

**9 h – 10 h 30**

**GIULIA SISSA** - *The Greeks stand to the Persians, as men stand to women. The political intelligence of Artemisia of Halicarnassos*

**CAITLIN HINES** - *Camilla's gendered exclusion from the Italian-Trojan race in Vergil's Aeneid*

*Pause (15 mn)*

**10 h 45 – 13 h**

**JACQUELINE FABRE-SERRIS** - *Identités et ethnicités pendant les guerres puniques : à quoi sert le portrait livien de l'héroïque reine carthaginoise Sophonisbe ?*

**ANDREW FELDHERR** - *Cleopatra: Lucan's tragic queen*

**STEPHANE BENOIST** - *Zénobie, une femme en guerre contre Rome ? Discours impérial et relations romano-barbares au tournant des iv<sup>e</sup> et v<sup>e</sup> siècles de notre ère*

*Lunch 13h – 14h 15*

**PRÉSIDENT : ALAIN DEREMETZ**

**14 h 15 – 16h 30**

**EFFROSYNI TSAKOU** - *Prostituées étrangères en Attique. Une étude 'intersectionnelle' sur les prostituées avec des origines étrangères dans les Deipnosophistai (XIII) d'Athénée.*

**ALISON KEITH** - *Greek Courtesans in Ancient Rome*

**STEFANO BIRGUGLIO** - *La geografia del desiderio: generi sessuali, mito e paesaggio nel teatro di Seneca*

*Pause (15 mn)*

**16h 45 – 19 h**

**JUDITH HALLETT** - *Latin literary lenses on Phoenician female speech: Plautus' Phoenicium and Vergil's and Ovid's Dido*

**ALISON SHARROCK** - *Babylonians (and other foreigners) in Thebes: Ovid's stories of selves and others*

**THERESE FUHRER** - *Thessalische Hexen – ein ethnisches Konstrukt ?*

**SAMEDI 1<sup>ER</sup> DECEMBRE**

**PRESIDENTE : MARIE-ODILE BRUHAT**

**9h 15 – 10h 45**

**CHARLES DELATTRE** - *Époux grec et femme barbare dans le De mulierum uirtute de Plutarque*

**SHAUN HEANEY** - *Romanitas and Masculinity in Apuleius' Apologia*

*Pause (15 mn)*

**11h – 12h 30**

**ANN-KATHRIN STAEHLE** - *Mythische Frauenfiguren bei Sidonius Apollinaris –  
Mythentransformation im spätantiken Gallien ?*

**HENRIETTE HARICH-SCHWARBAUER** - *Weibliche Figuren bei Ausonius – Transformationen  
in der spätantiken gallischen Literatur*